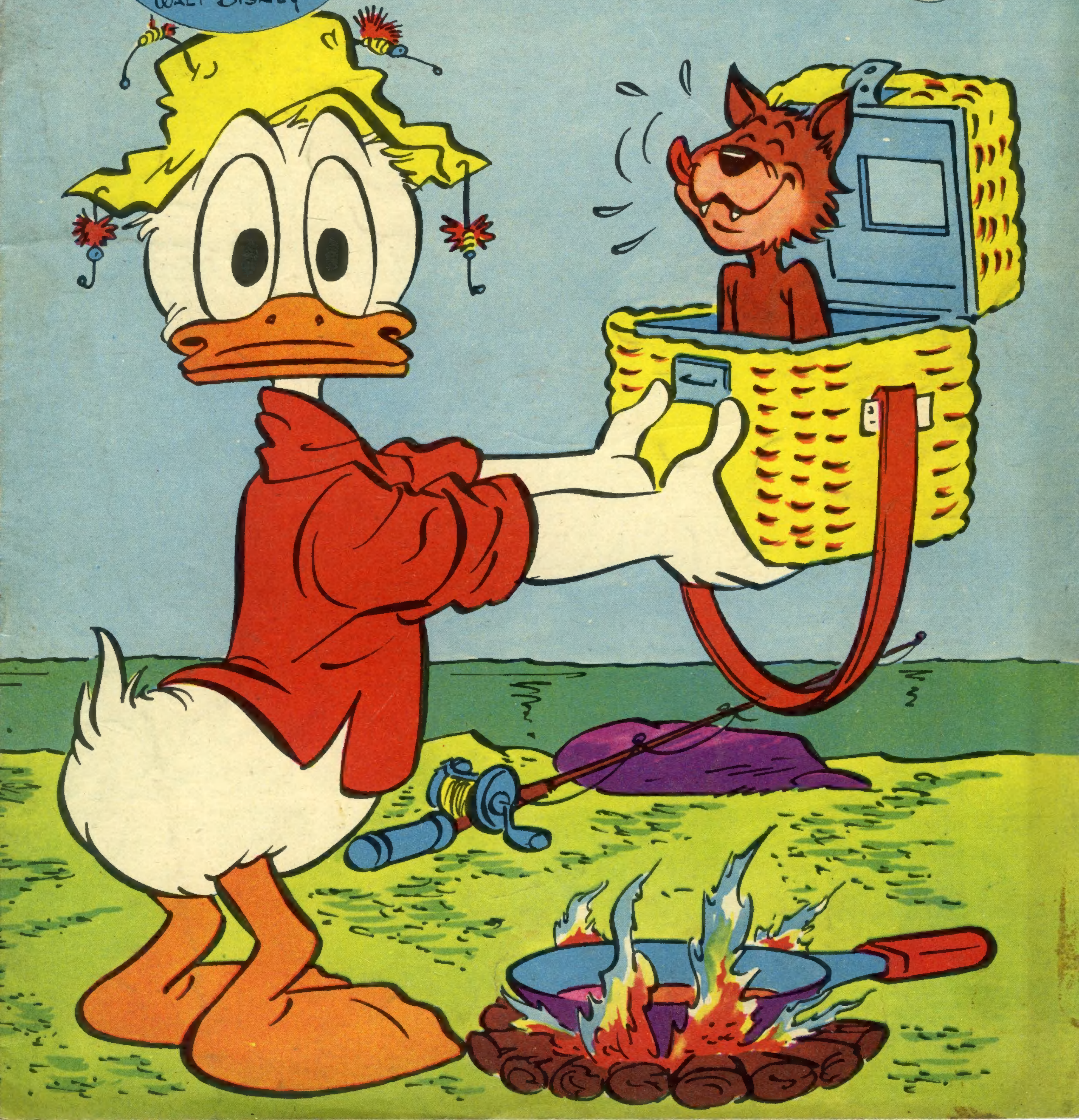
WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.

20 SEPT. 1956
Nr 311
6e jaar - 20 blz.

Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey magazine

WALT DISNEY



Nieuwe kralen van Mickey's Club

Clubje 163 : MICHILS Frans, Koninklijke baan 211, St-Idesbald-Koksijde.
Clubje 164 : DE BEUL Maurice, Daknamstraat 86, Bergendries-Lokeren.
Alle clubleden in Lokeren en Koksijde kunnen bij deze afdelingen aansluiten.

Alle lezers en lezeressen van « Mickey Magazine » kunnen, hoe jong of hoe oud ze ook zijn, lid worden van Mickey's Club. Lidmaatschap van de Club is geheel kosteloos. Geen cent te betalen. Alleen maar naam, voornaam, juiste adres en geboortedatum op een briefkaart vermelden en deze richten aan : Mickey's Club, Hopstraat 47, Brussel.

Na een paar dagen ontvangt men de lidmaatschapskaart met alle nodige inlichtingen.

Hierboven een verkleinde afbeelding van de voorzijde van de lidmaatschapskaart.

MICKEY ROEPT OP...

HALLO ! hallo ! mijn alleraardigste kereltjes en kerlinnetjes, vandaag keer ik nog eens terug op de voordelen van het lidmaatschap van onze Club. O, niet voor de trouwe lezers en lezeressen van ons aller lijfblad, die het sinds jaren lezen en het niet willen missen. Maar alle dagen nog komen jongens en meisjes het grote, jeugdige leger van Mickeyvrienden en -vriendinnen vergroten. En voor die nieuwe lezers en lezeressen wijs ik nogmaals op de voordelen van het lidmaatschap van onze Club.

Op een andere plaats van deze bladzijde wordt gezegd, dat het lidmaatschap « kosteloos » is. In alle landen betekent dit : houd je portemonnee maar dicht, je hoeft niets te betalen. Wij zijn geen zonen van Kroisos, maar wij doen graag wat voor onze vrienden en vriendinnen. Dus, gratis lidmaatschap. De kaart thuis bezorgd over de post.

Welke kaart? De lidmaatschapskaart natuurlijk. Hiernaast zie je daar een verkleinde afbeelding van, althans van de voorzijde. Deze kaart heeft twee luiken. Het eerste luik is de eigenlijke ledenkaart. Op de keerzijde staat het reglement. Het andere luik is detacheerbaar, d.w.z. dat het kan afgeknipt worden. Waarom? Dat zal ik nu vertellen.

ONZE CLUBVOORDELEN

Op het detacheerbare luik staan 26 genummerde vakjes. In elk van die vakjes moet je een bonnetje plakken — een vignet zoals er week voor week een verschijnt op pagina 20 — en als de kaart vol is, stuur je ze in. Dan ontvang je een eerste beloning : een prachtige kunstgravure, voorstellend een toneeltje uit een Disneyfilm. Er zijn zo zes « verschillende » gravures te verdienen. Het kost je geen cent. Alleen maar het sparen van de vignetten.

Er is echter meer. Om het jaar ontvangt men dan diploma's. Aan het einde van het eerste jaar het diploma van SCHILDKNAAP, het tweede jaar dit van RIDDER en het derde jaar dit van COMMANDEUR. Schildknaap, Ridder en Commandeur in wat? In de Mickeyorde! Stichter : Walt Disney. Grootmeester : jullie aller vriend en dienaar.

Wie nog geen lid is, vraagt vandaag dus de lidmaatschapskaart aan. « Profiteer van deze okkazie », zou Nand de Zetter zeggen. En wij : « Laat geen beloningen en onderscheidingen zo maar voorbijgaan! »

Mickey

MICKEY'S BRIEVENBUS

— **SPEER Edmond (Antwerpen)** : Hallo, mijn beste artistje ! Ben je al bekomen van je toernee in Duitsland? Vragen of je sukses gehad hebt met jullie zangkoor is wel overbodig. Ik heb reeds verscheidene personen het zangkoor van het Sint-Lievenscollege horen roemen. E. H. J. Hellinckx verdient werkelijk veel eer aan zijn werk. Nog een welgemeend « Hip-hip-hoera ! » van de hele Disney-bent aan jou en je medezangertjes. Tot de volgende keer, Edmond !

— **LAUWERS Rosette (Brugge)** : Wel, Rosette, Lady en de Zwerver waren voor je voorstel niet te vinden, hoor. Zij hebben indertijd gebeden en gesmeekt om je toch maar niet — indien jij de hoofdprijs zou winnen — hun zo diepbeminde kindjes, Rakkie en Baby, te schenken. Ze danken je echter voor de sympathie, die je hun lievelingen toedraagt. Stel het wel, hoor !

MICKEY.

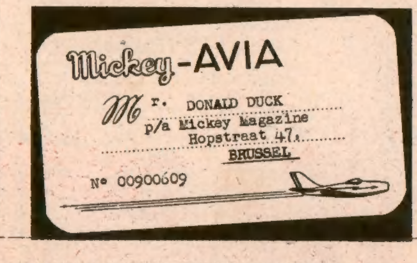
UIT MICKEY'S CLUBALBUM

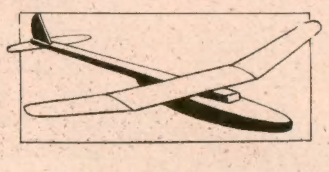
Dit zijn : Yvette VANHERCK, Andrea MAHIEU en Marie-Jeanne BUCKX.

MICKEY-AVIACLUB

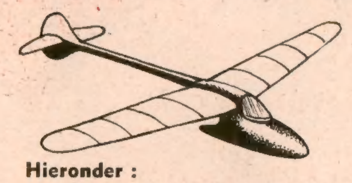
Als je je voor de modelluchtvaart en de schaalmodelbouw interesseert, word dan lid van Mickey's Vliegclub « Avia ». De ledenkaart (verkleinde afbeelding hieronder) wordt GRATIS toegezonden.

Adres : **Mickey-Avia, Hopstraat 47, Brussel.**





Links :
De « WIZARD »
Rechts :
De « JEEP »
Twee leuke toestellen.



Bouwdozen voor beginners in de schaalmodelbouw

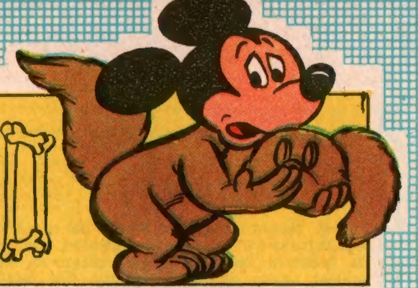
De WIZARD-bouwdoos kost 30 fr. De JEEP-bouwdoos kost 35 fr. De FLEDGLING-bouwdoos kost 50 fr. Deze modellen zijn in de gewone handel niet verkrijgbaar.

Bestellingen door storting op de postrekening 7539.34 t.n.v. « Mickey-Magazine », Hopstraat 47, Brussel. Op de keerzijde van het betalingsstrookje de gewenste modellen vermelden. Toezending onmiddellijk na ontvangst van het bedrag.

Hieronder :
De « FLEDGLING »
Vleugelspan : 60 cm.

* *

DE VERDWAALDE HOND



KORTE INHOUD

Juist toen Minnie haar pekineesje op een hondenshow wou voorstellen, is Fifi verdwenen ! Om Minnie te helpen heeft Mickey zich in hond verkleed. Hij werd door Zwarte Pier gevangen en in de kennel geworpen... Pier heeft onze vriend niet herkend. De wedstrijd begint nu...

VOLGENDE WEEK: **IN DE KOEKJES!**

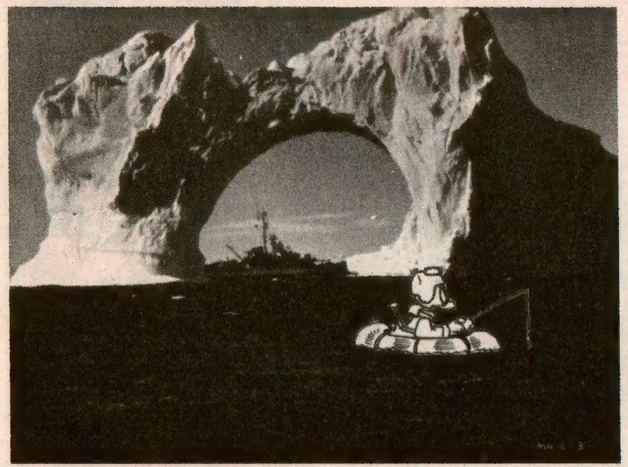
Mensen in de Poolstreek

Het Noordpoolgebied heeft de mens door de eeuwen heen steeds aangetrokken. Sommigen beweren, dat niemand kan weerstaan aan de lokstem van de sneeuwvelden en het pakijs. Ook Walt Disney schijnt onder de bekoring van het poollandschap te zijn gekomen. Ten bewijze zijn film « MENSEN IN DE POOLCIRKEL ». Onderstaande twee foto's zijn aan deze film ontleend.

HET IJS IS GEBROKEN !

Het schip moet zich een weg banen dwars door de uitgestrekte ijsvelden. Navigatie in de poolzeeën eist van de kapiteins en hun bemanningen een grotere vaardigheid en weerstandsvermogen dan overal elders ter wereld.

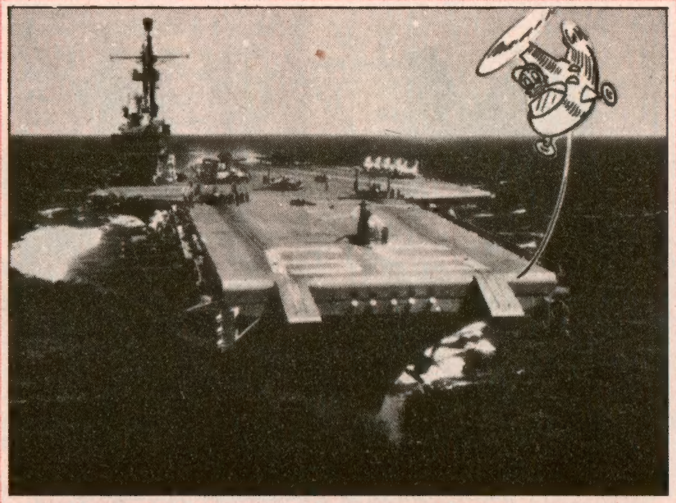
EEN ARCADE VOOR EEN IJSPALEIS !



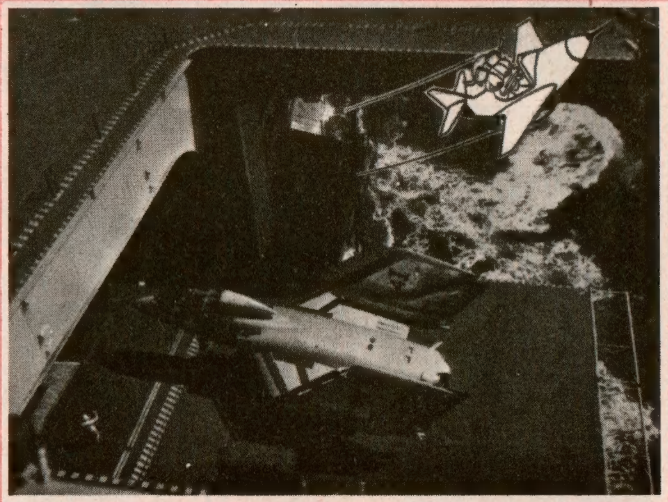
Op deze prachtige ijsboog zouden toeristen zich blind staren ! De scherpe, dodelijke koude — architekt van deze arcade — houdt de bewonderaars van natuurlijke poolkunstwerken evenwel op een grote afstand in het Hoge Noorden.

BESLIST GEEN NOTEDOPJE !

Onze trouwe lezers herinneren zich nog wel het geïllustreerde artikel dat « Mickey Magazine » wijdde aan het reusachtig vliegtuigmoederschip « Forrestal », toen het nog in konstruktie was.



Enkele maanden reeds is de « Forrestal » in dienst genomen. Deze foto toont het grote schip, dat met zijn 60.000 ton de golven doorklieft.



Met een lift worden de vliegtuigen op het vliegdek gebracht. Hier ziet men een F 7 U met toegeplooide vleugels. De man die naast het toestel staat, geeft je een idee van de enorme afmetingen van de « Forrestal ».

NIET DOM!

Zwarte DONDERDAG

KORTE INHOUD

Donderdag, de kleine beschermeling van Mickey, haalt zo'n dolle streken uit dat niemand van hem weten wil. Mickey denkt eindelijk van hem verlost te zijn door hem aan de politie toe te vertrouwen...

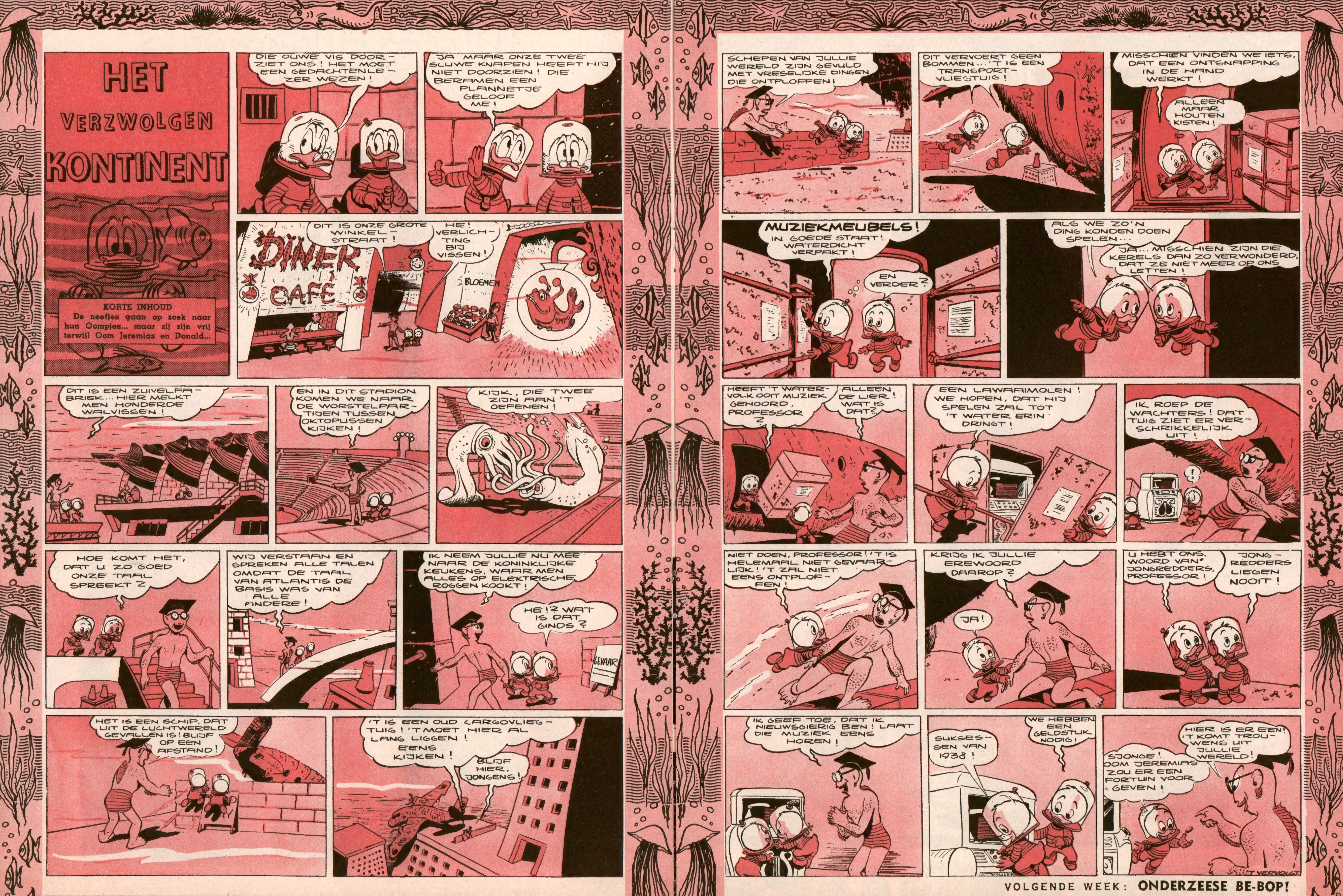
VOLGENDE WEEK: DE BESTE « DRUMMER » TER WERELD!

De kleine Vogelvrije

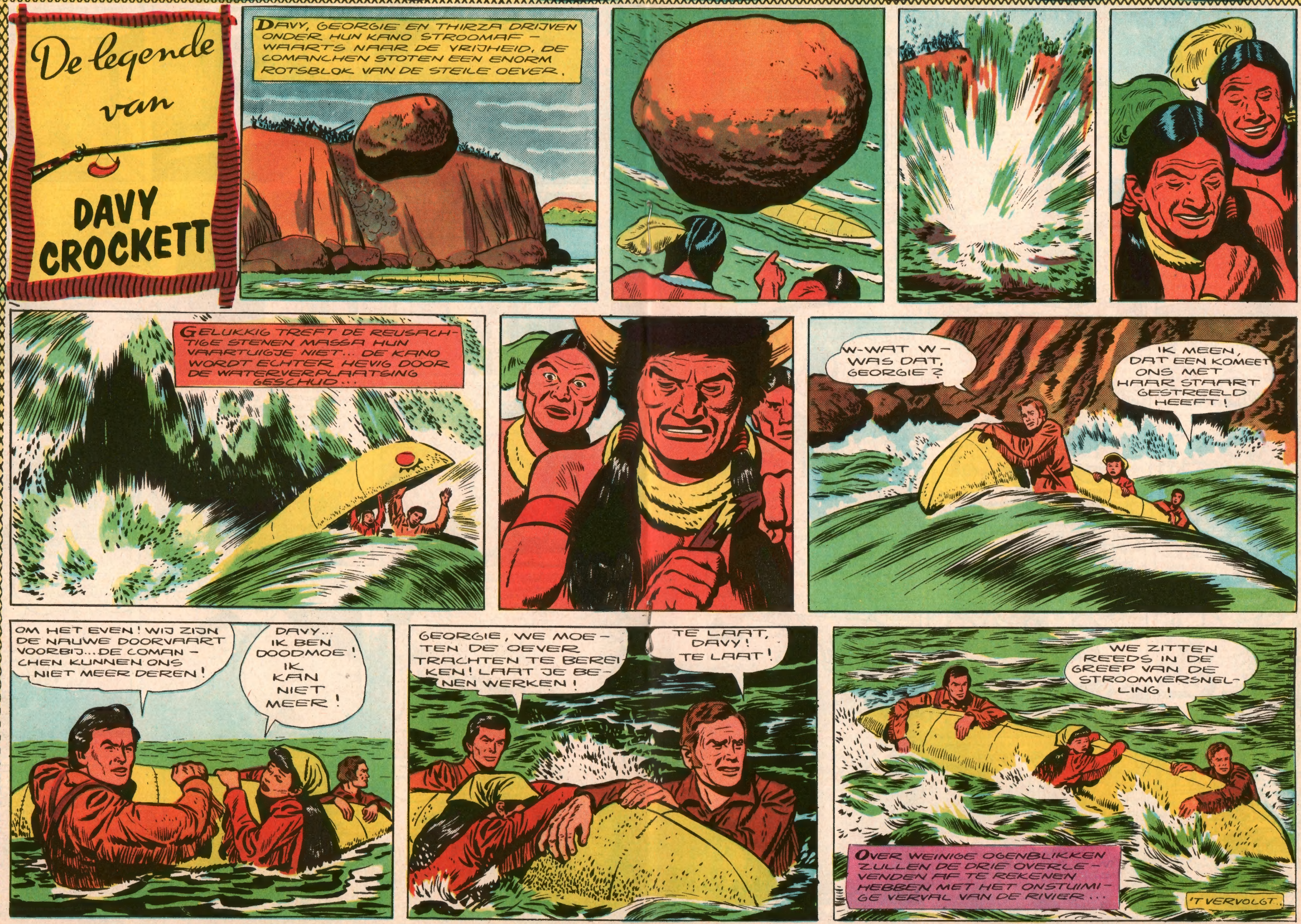
KORTE INHOUD

Generaal Torres weet niet dat zijn paard door de stalmeester, Chato, mishandeld werd. Hij denkt dat Conquistador gevaarlijk geworden is en geeft bevel het dier af te maken. Maar Pablito, die zeer veel van het paard houdt, neemt met Conquistador de vlucht...

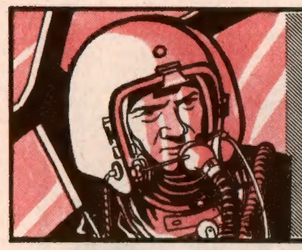
VOLGENDE WEEK: **DE GOEDE PADRE**



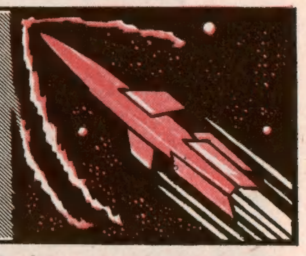
VOLGENDE WEEK: **ONDERZEESE BE-BOP!**



VOLGENDE WEEK **DE STROOMVERSNELLING!**



De VEROVERAARS VAN DE RODE PLANEET



KORTE INHOUD : We zijn in het jaar 1970. Een internationale expeditie is met de RX-112 raket naar de planeet Mars gevlogen.

PAS tegen de avond, wanneer het volk van zijn einde-van-wereld-schrik bekomen was en de radio de laatste berichten in verband met de vlucht van de RX-112 doorzond, begon men zich af te vragen, of de inzittenden van het toestel niet op slag gedood waren door de verschrikkelijke startschok. Tegen de morgen echter meldden de russische radioradarstations, dat zij een bericht van de RX-112 hadden opgevangen : « ALLES O.K. AAN BOORD. - DE ACHTTIEN PASSAGIERS ZIJN GEZOND EN WEL. »

Alles scheen dus met de raket in het luchtruim best te verlopen. Maar een artikel in de *New York Daily*, geschreven door de tsjechische ingenieur Kavozek, die het lanceren van de raket had geleid, sloeg als een bom in. De man schreef ondermeer :

« Wat betekent het tweede lid van het in Rusland opgenomen bericht : « De ACHTTIEN passagiers zijn gezond en wel » ? Wij weten, dat slechts ZESTIEN geleerden aan boord van de raket zijn gegaan. Wie zijn de ANDERE TWEE passagiers ? »

Het feit was slechts weinigen opgevallen en de beroering was er dus des te groter om. De wereldpers had nog slechts belangstelling voor dit geheim.

De inzittenden van de RX-112 hadden bij het vertrek van de raket niet biezonder te lijden gehad. Hoewel de snelheid geleidelijk was opgevoerd, hadden zij onbehaaglijke ogenblikken doorgemaakt. Hun uitrusting was weliswaar luchtdicht, maar toch hadden zij met oortuitingen af te rekenen gehad en een drietal van hen waren het braken nabij geweest. Bij het uitgaan van de bocht, op het ogenblik dat de raket schier vertikaal omhoog steeg, waren allen duizelig geworden, met het gevolg, dat zij op elkaar gevallen waren. Magamoto, de Japanner, had het eerst zijn bewustzijn herwonnen. Heusser, de Luxemburger, was ook spoedig overeind gescharreld. Gelukkig toeval ! Heusser, technicus van de« Letzeburger Luftfahrt Vereinigung », was immers de man die de raket naar de planeet Mars moest sturen ! Op het ogenblik, dat hij tot het bewustzijn keerde wees de hoogtemeter 24.600 km aan. De raket vloog reeds drie uren in het ledige. Het was inderdaad 21 u 37 !

Als de berekeningen van zijn bouwers juist waren moest de snelheid van het raketvliegtuig op dit ogenblik rond de 9.600 km/u schommelen. Heusser schakelde de motoren uit, want men deed er goed aan ze te sparen, wilde men niet, na onderzoek van de landingsstreek op Mars, het gevaar lopen op de terugreis naar de Aarde met een ruimteval af te moeten rekenen.

Intussen keerden de inzittenden van de marsraket de een na de ander tot het bewustzijn terug en weldra was de ruime middenkajuit het toneel van een zo vreemdsoortig als vermakelijk spektakel : de zwaartekracht, d.i. de aantrekkingskracht der aarde, was buitengewoon zwak geworden in de raket. Trouwens, wat wij op aarde onder zwaartekracht verstaan bestond in deze ruimteregionen niet. Alleen kon er nog spraak zijn van een lichte « kunstmatige zwaartekracht » vanwege de vaart van het toestel. Door het stillegen van de motoren had Heusser praktisch ook deze zwaartekracht uitgeschakeld.

De geleerden vermaakten zich als studenten in deze nieuwe situatie. Alleen Percival Longworth en Lei-Poeng-Wang-Tjei vertikten het deel te nemen in de buitenissigheden van hun kollega's. Zo wandelde de Fransman Lorent op wat, op aarde, het plafond van de kajuit was, terwijl Mangiacavallo een soort Wienerwals danste op de zijwand van het toestel !

In zijn hoedanigheid van opperste hoofd van de expeditie verzocht Petersen tenslotte, dat eenieder nu weer tot de ernst zou terugkeren om gehoor te geven aan wat hij te zeggen had :

— Heren, wij vliegen nu dwars door het volstrekte luchtledige. Onze zuurstofgeneratoren werken het kan niet beter. Ons toestel houdt er nog steeds een vaart van negen à tienduizend kilometer per uur op na. Ik herinner u eraan, dat eenieder zich voortaan te beperken heeft bij de rol die hem toegewezen werd vóór ons vertrek. Zo bijvoorbeeld staat professor Süsswein voor onze zuurstofbevoorrading in. Hij alleen zal de generatoren bedienen en zorg dragen voor de planten, bestemd om de werking van onze toestellen te bevorderen. Inzake voeding beschikken wij over een grote voorraad gevitamineerde pillen. Alle zondagen zal het middagmaal evenwel uit groenten, aardappelen en gedroogd vlees bestaan. Ik wijs er echter op, dat dit zondagsmenu niet verder dan tien maanden kan reiken.

Hoogstraet zette een grimas, die voor alle Belgen zoveel betekende als : « Bij ons koken ze beter. » Zeker, Petersen vertelde hun wat ze reeds wisten van vóór de afreis, maar het feit erover te horen verhoogde de pijn van de gespeende smulpaap.

Plots zag Petersen tot zijn ontzetting hoe de deur van de voorraadkajuit langzaam openging. Zijn verbazing ontging zijn medereizigers niet. Allen veerden om en keken dezelfde kant uit als hij.

De deur was intussen geheel geopend en een man verscheen in het deurgat. De onbekende bleef een ogenblik besluiteloos staan.

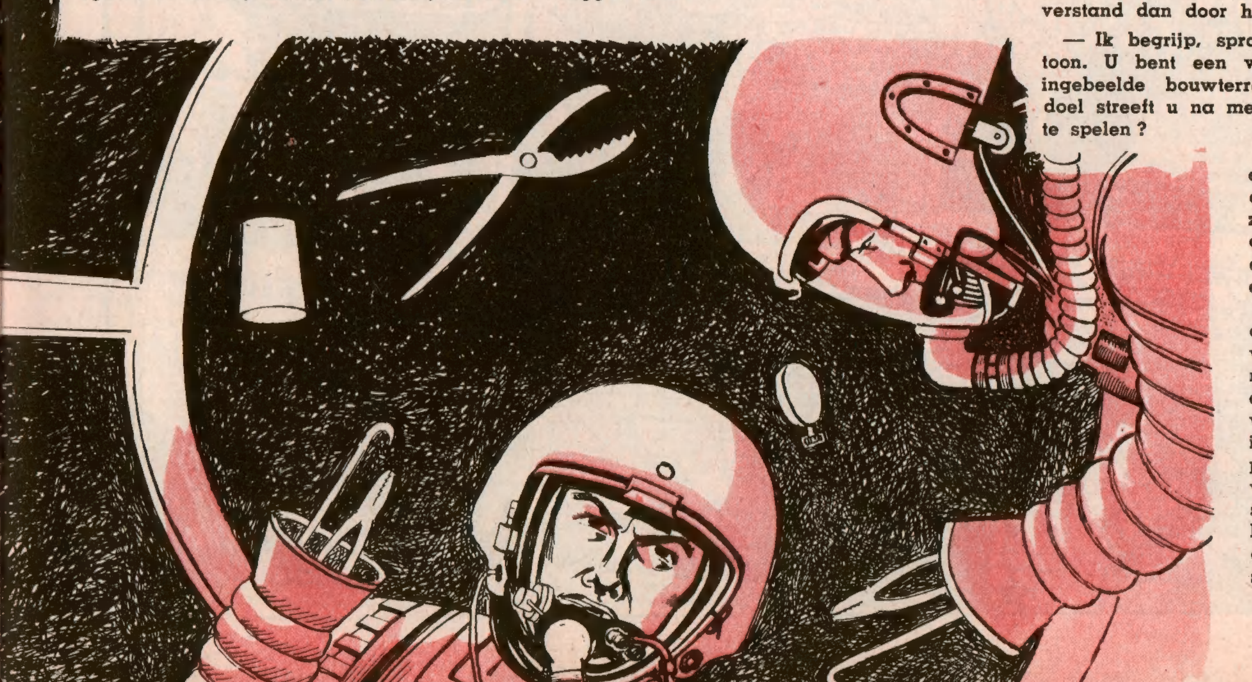
— Nee maar ! riep Petersen met ruwe stem. Waar komt u vandaan ? Wie bent u ? Hoe komt het, dat u zich hier bevindt ?

— Wel... heu... hm... Ik... Mijn naam is Horsieshoe, hakkelde de man. Archibald Horsieshoe, van de « Interstellaire Vennootschap voor de Verkaveling van Mars », verduidelijkte hij.

Archie had de titel van de vennootschap verruimd. Hij hoopte dat het woord « Interstellair » wegens zijn wetenschappelijke bijbetekenis Petersen gemoedelijker zou stemmen.

De Zweed liet zich echter veeleer door het verstand dan door het gemoed leiden.

— Ik begrijp, sprak hij op een onmalse toon. U bent een van die verkopers van ingebeelde bouwterreinen op Mars. Welk doel streeft u na met voor blinde passagier te spelen ?



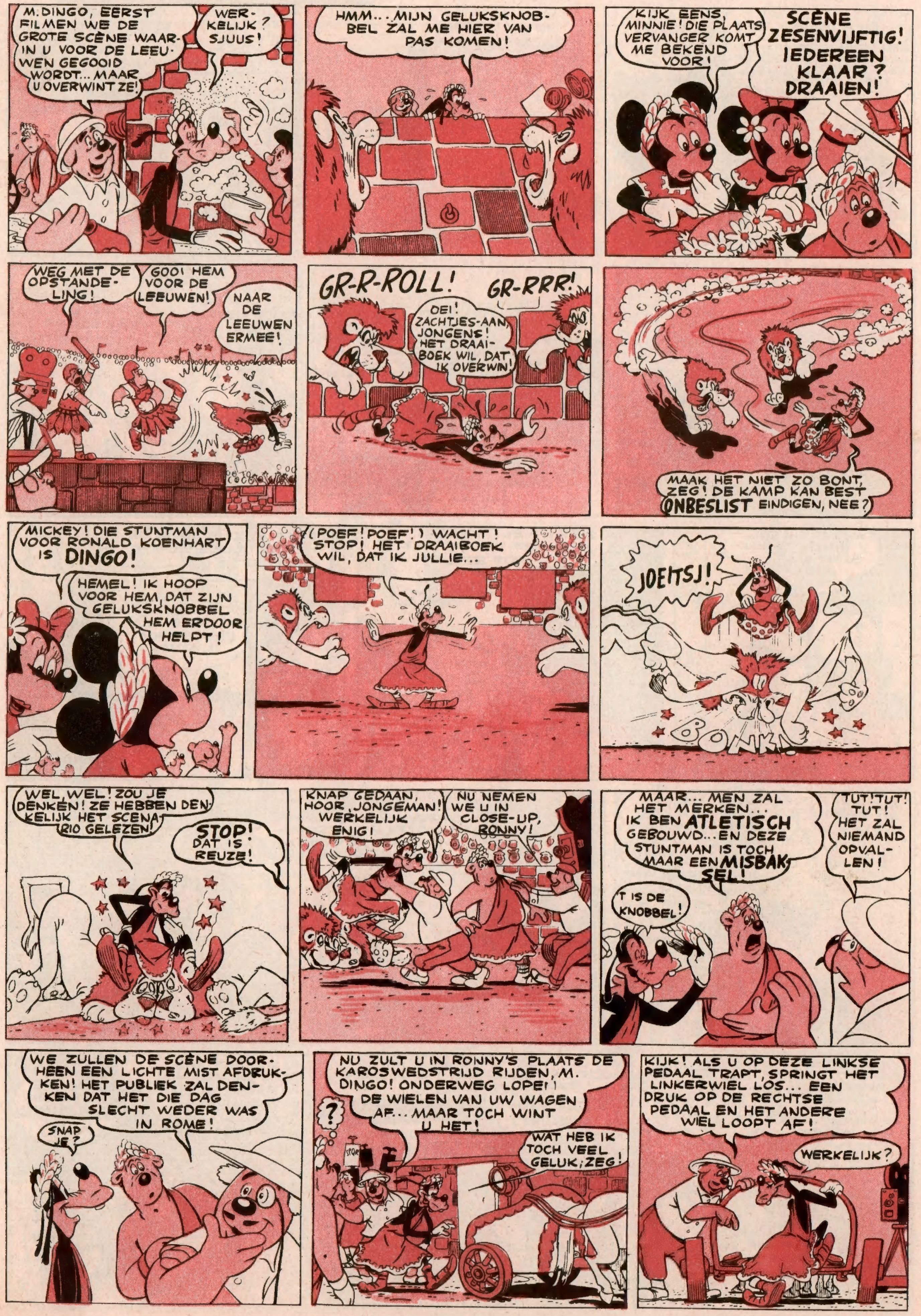
— Hij hoopt denkelijk een grote lap Marsgrond af te bakenen en zijn zaak aldus van de ondergang te redden, merkte een spotgrage stem met een Franse tongval op.

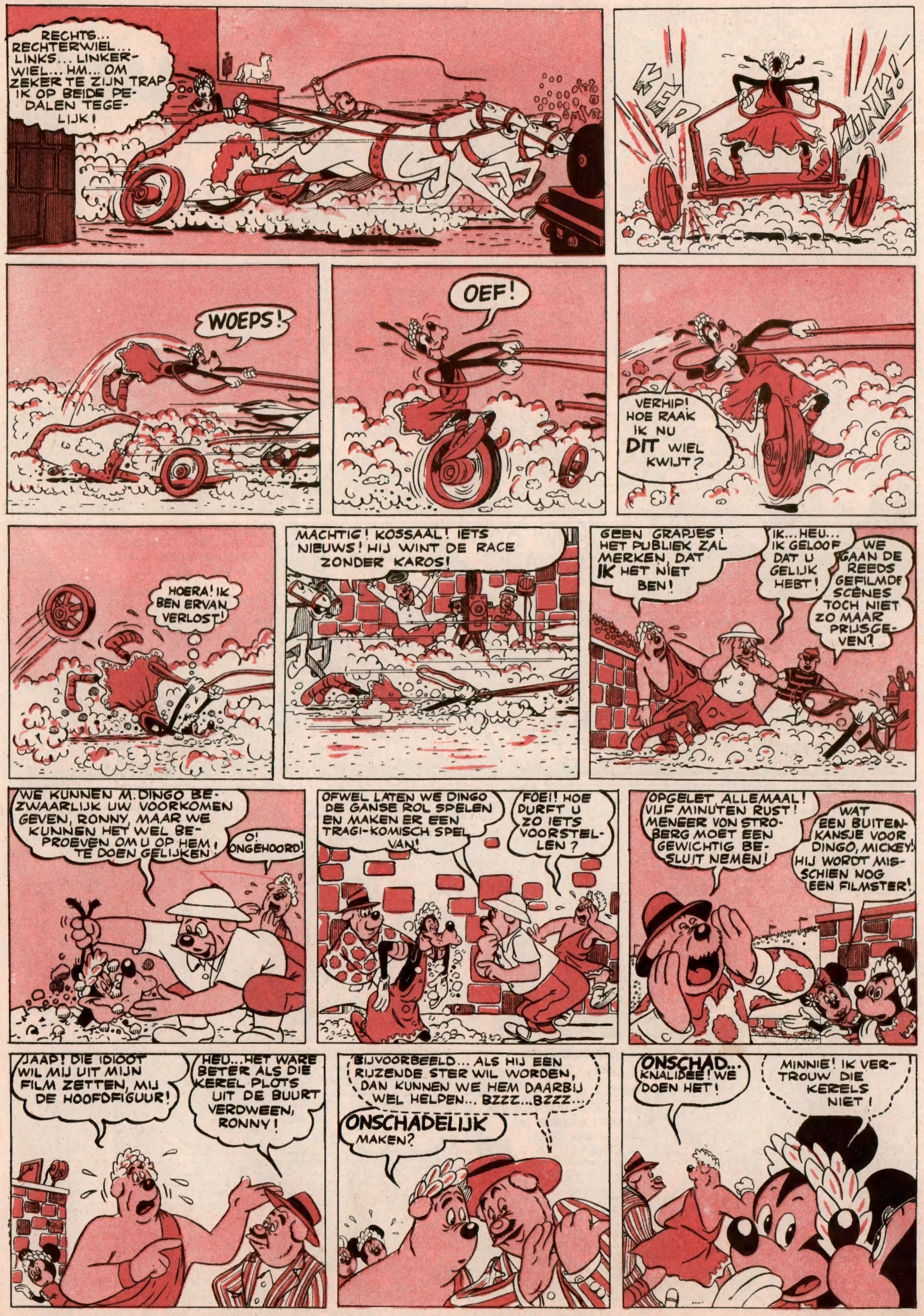
Alle aanwezigen keerden zich bij het horen van die onbekende stem naar de grote koffer, die aan het plankier was vastgeschroefd en waarin zich de gereedschappen en de wisselstukken voor sommige fijnbouwstukken van de raket bevonden. Een man was er moeizaam uit te voorschijn gekomen.

('t Vervolgt)

MARIO
SCHEDELEXPERT
UW SCHEDELKNOBBELS VERRADEN UW KARAKTER!
LAAT UW KNOBBELS ANALYZEREN!
SPECIALE PRIJS VOOR KAALHOOFDIGEN
WACHT, MENEER! DAT IS DE MOOISTE KRUINKNOBBEL DIE IK OOIT GEZIEN HEB!
SJUUS! DE MIJNE?
JA, JA! DAT IS HET... ER IS MAAR EEN GELUKSKNOBBEL OP EEN MILJOEN! EN U BEZIT HEM!
HM! IK HEB VAN DINGOS GELUK TOTNOGTOE WEINIG GEMERKT!
OMDAT HIJ ZIJN KNOBBEL NOG GEEN KANS HEEFT GEGEVEN! MAAR NU HIJ HET WEET WORDT ALLES MOGELIJK!
HEU... IK BEGIN ME AL GELUKKIGER TE VOELEN, MICKEY!
De KNOBBEL van het GELUK
DAAR, MENEER MARIO! DANK U! U HEBT DINGO OPGEHEMELD MET ZIJN GELUKSKNOBBEL!
JA, SAHIB! IK, MARIO, HEB GESPROKEN!
JAAP! IK HUURDE JE OM BOODSCHAPPEN TE DOEN... NIET OM MIJN PLAATS IN TE NEMEN TELKENS WANNEER IK DE RUG GEKEERD HEB!
OCH! IK HEB DIE SUKKELAAR GELUKKIG GEMAAKT, BAAS!
IK ZEI HEM, DAT HIJ DE VOLMAAKSTE GELUKSKNOBBEL TER WERELD BEZIT! IS DAT MIS?
WEL... HEU.. DENKELIJK NIET!
OF MISSCHIEN WEL... WEET MEN OOIT MET DINGO!
NEEM HET NIET TE ERNSTIG OP, DINGO! HIJ JOKTE HET MAAR VAN DIE KRUINKNOBBEL!
IK MOET MIJN KANS WAGEN, BEDOELDE HIJ!
HE! DINGO! KIJK TOCH UIT JE OGEN! AUTO'S!
DUM-TE-DUM! GEEF HEM EEN KANS!
'T WERKT, MICKEY! ZONDER MIJN GELUKSKNOBBEL WAS IK OVERREDEN!
O, BROERTJE!

MICKEY! MICKEY! WE MAKEN ALLEMAAL EEN KANS VAN EEN FIGURANTENROLLETJE IN DE KOLOSSALE HISTORISCHE FILM, DIE MEN MOMENTEEL OPNEEMT!
MAAR DINGO'S GELUKSKNOBBEL...
SJUUS! WAAR IS HIJ NU WEER?
DAT-IE NIET IN DE BUURT IS, BEWIJST ZIJN PECH! KOM, REP JE, MICKEY!
MAAR DINGO IS ZICH HELEMAAL NIET VAN PECH BEWUST!
BONK!
EEN GELDSTUK! JOEPIE! MIJN KNOBBEL TREEDT IN AKTIE!
WERK! WERK! WERK! ZOEKT U WERK! HIER VINDT U ER!
AJAX PLAATSINGSBUREAU
WERK? MET MIJN TEGENWOORDIGE BOF ZAL IK BESLIST EEN BAANTJE VAN DIREKTEUR KRIJGEN!
EEN BEDIENING? WAT KUNT U ZOAL, MENEER?
NIETS! MAAR IK HEB EEN GELUKSKNOBBEL!
WACHT! IK ZAL U EENS TONEN! SLUIT UW OGEN!
KRASJ!
ZIET U WEL? ZONDER MIJN BOF, VIEL DE INKTPOT BESLIST OP MIJN HOOFD!
GEEF MIJ DUS MAAR DE DIKSTBETAALDE PLAATS, MENEERTJE!
R-R-RING!
IK HOOR KLOKKEN LUIDEN! DROOM IK SOMS?
HALLO? FIGURANTENBUREEL?
NEE, EEN VERGISSING... HALT! HAAK NIET IN! U BENT OP EEN PLAATSINGSBUREEL! WAT WENST U?
U SPREEKT MET DE MAMMOETFILMMAATSCHAPPIJ! WE HOEVEN EEN NIEUWE STUNTMAN... VOOR ONS ROMEINSE EPOS! EEN DOUBLURE, JA!
VON STROBERG REGISSEUR
ALS U SOMS EEN IDIOOT HEBT MET MEER GELUK DAN HERSENEN STUUR HEM DADELIJK! HET DRINGT!
IK HEB HET MANNETJE DAT U WENST, JA!
EN ZO WERD DINGO DE STUNTMAN VOOR DE BEROEMDE FILMSPELER RONALD KOENHART!
IS DAT MIJN DOUBLURE?
WE MOGEN NIET KIESKEURIG ZIJN, RONNY! WE HEBBEN HET AL MET ZOVEEL GEPROBEERD!
HIJ GELIJKT NIET EENS OP ME! HET VERSCHIL IS TE OPVALLEND!
TUT! TUT! KOMT IN ORDE! WE ZULLEN HEM BIJSCHMINKEN!


M. DINGO, EERST FILMEN WE DE GROTE SCÈNE WAARIN U VOOR DE LEEUWEN GEGOOID WORDT... MAAR U OVERWINT ZE!
WERKELIJK? SJUUS!
HMM... MIJN GELUKSKNOBBEL ZAL ME HIER VAN PAS KOMEN!
KIJK EENS, MINNIE! DIE PLAATSVERVANGER KOMT ME BEKEND VOOR!
SCÈNE ZESENVIJFTIG! IEDEREEN KLAAR? DRAAIEN!
WEG MET DE OPSTANDELING!
GOOI HEM VOOR DE LEEUWEN!
NAAR DE LEEUWEN ERMEE!
GR-R-ROLL!
GR-RRR!
OEI! ZACHTJES-AAN, JONGENS! HET DRAAIBOEK WIL, DAT IK OVERWIN!
MAAK HET NIET ZO BONT, ZEG! DE KAMP KAN BEST ONBESLIST EINDIGEN, NEE?
MICKEY! DIE STUNTMAN VOOR RONALD KOENHART IS DINGO!
HEMEL! IK HOOP VOOR HEM, DAT ZIJN GELUKSKNOBBEL HEM ERDOOR HELPT!
(POEF! POEF!) WACHT! STOP! HET DRAAIBOEK WIL, DAT IK JULLIE...
JOEITSJ!
BONK!
WEL, WEL! ZOU JE DENKEN! ZE HEBBEN DEN KELIJK HET SCENARIO GELEZEN!
STOP! DAT IS REUZE!
KNAP GEDAAN, HOOR, JONGEMAN! WERKELIJK ENIG!
NU NEMEN WE U IN CLOSE-UP, RONNY!
MAAR... MEN ZAL HET MERKEN... IK BEN ATLETISCH GEBOUWD... EN DEZE STUNTMAN IS TOCH MAAR EEN MISBAKSEL!
TUT! TUT! TUT! HET ZAL NIEMAND OPVALLEN!
'T IS DE KNOBBEL!
WE ZULLEN DE SCÈNE DOORHEEN EEN LICHTE MIST AFDRUKKEN! HET PUBLIEK ZAL DENKEN DAT HET DIE DAG SLECHT WEDER WAS IN ROME!
SNAP JE?
?
NU ZULT U IN RONNY'S PLAATS DE KAROSWEDSTRIJD RIJDEN, M. DINGO! ONDERWEG LOPE! DE WIELEN VAN UW WAGEN AF... MAAR TOCH WINT U HET!
WAT HEB IK TOCH VEEL GELUK, ZEG!
KIJK! ALS U OP DEZE LINKSE PEDAAL TRAPT, SPRINGT HET LINKERWIEL LOS... EEN DRUK OP DE RECHTSE PEDAAL EN HET ANDERE WIEL LOOPT AF!
WERKELIJK?


RECHTS... RECHTERWIEL... LINKS... LINKERWIEL... HM... OM ZEKER TE ZIJN TRAP IK OP BEIDE PEDALEN TEGELIJK!
KED
DONK!
WOEPS!
OEF!
VERHIP! HOE RAAK IK NU DIT WIEL KWIJT?
HOERA! IK BEN ERVAN VERLOST!
MACHTIG! KOSSAAL! IETS NIEUWS! HIJ WINT DE RACE ZONDER KAROS!
GEEN GRAPJES! HET PUBLIEK ZAL MERKEN, DAT IK HET NIET BEN!
IK... HEU... IK GELOOF DAT U GELIJK HEBT!
WE GAAN DE REEDS GEFILMDE SCÈNES TOCH NIET ZO MAAR PRIJSGEVEN?
WE KUNNEN M. DINGO BEZWAARLIJK UW VOORKOMEN GEVEN, RONNY, MAAR WE KUNNEN HET WEL BEPROEVEN OM U OP HEM TE DOEN GELIJKEN!
O! ONGEHOORD!
OFWEL LATEN WE DINGO DE GANSE ROL SPELEN EN MAKEN ER EEN TRAGI-KOMISCH SPEL VAN!
FOEI! HOE DURFT U ZO IETS VOORSTELLEN?
OPGELET ALLEMAAL! VIJF MINUTEN RUST! MENEER VON STROBERG MOET EEN GEWICHTIG BESLUIT NEMEN!
WAT EEN BUITENKANSJE VOOR DINGO, MICKEY! HIJ WORDT MISSCHIEN NOG EEN FILMSTER!
JAAP! DIE IDIOOT WIL MIJ UIT MIJN FILM ZETTEN, MIJ DE HOOFDFIGUUR!
HEU... HET WARE BETER ALS DIE KEREL PLOTS UIT DE BUURT VERDWEEN, RONNY!
BIJVOORBEELD... ALS HIJ EEN RIJZENDE STER WIL WORDEN, DAN KUNNEN WE HEM DAARBIJ WEL HELPEN... BZZZ... BZZZ...
ONSCHADELIJK MAKEN?
ONSCHAD... KNALIDEE! WE DOEN HET!
MINNIE! IK VERTROUW DIE KERELS NIET!

VOLGENDE WEEK: **HET ONGRIJPBARE SCHAAPJE**

Alle goede zaken, zeggen ze, bestaan uit drie... en alle clubleden die enig clubgevoel hebben schaffen ze zich aan, zodra ze er met hun portemonnee bij kunnen.

De eerste zaak is natuurlijk het INSIGNE, anders gezegd : het kenteken van de club, de 4-kleurige borstspeld met goudbandje. Een echt juweeltje ! Wat het kost ? Een paar weken spaargeld : **15 fr.** Het insigne is voor de leden een soort adelbrief. Schildknapen en Ridders van de club moeten het beslist dragen !

De tweede zaak is de WIMPEL, een leuk 4-kleurig vlaggetje in driehoeksvorm. Iets van het betere soort (Mickey houdt niet van gemeengoed). Is terecht op fiets of staf. Alle clubafdelingen moeten er minstens één bezitten, maar liefst twee : één voor de trek, één voor het lokaal. Opgelet : de Mickey-wimpel is dubbelzeils en weerstaat aan weer en wind. De prijs : **20 fr !**

Tenslotte de derde zaak : het POSTPAPIER. Alle leden moeten het hebben voor hun briefwisseling met vrienden en familie. Het bestaat in 4 kleuren : wit, blauw, lichtgeel of zalmkleurig. Het is met 5 verschillende Disney-figuren in 4 kleuren verlucht. De grote luxedoos kost **25 frank;** het kaft kost **7 fr 50.**

Bestellingen : Insigne, postpapier en wimpel kan men bestellen door storting op de postrekening 7539.34 t.n.v. « Mickey Magazine », Brussel.

Laat geen beloningen voorbijgaan !

Voor de lidmaatschapskaart schrijven naar : **MICKEY'S CLUB,** Hopstraat 47, Brussel. Alles **gratis.** Nooit een cent te betalen !

Bovendien wordt er om het jaar een **diploma** toegekend waardoor het clublid tot **SCHILDKNAAP** (1ste jaar), **RIDDER** (2de jaar) en **COMMANDEUR** (3de jaar) **in de MICKEYORDE** wordt verheven.

Alle clubleden ontvangen om de zes maanden een beloning voor hun trouw aan hun blad, door het sparen der clubbonnetjes van pagina 20. Voor 26 bonnetjes een prachtige kunstgravure uit een reeks van zes.

Vraag dus vandaag nog je lidmaatschapskaart aan !

Getallenpuzzle

	1	2	3	4
1		■		
2				■
3		■		
4				■

In te vullen als een kruiswoordraadsel. In elk vakje komt een cijfer (in plaats van een letter) te staan.

HORIZONTAAL

1. Quotient van een deling waarvan Deeltal en Deler gelijk zijn. — Aantal inwoners van New York, in miljoenen uitgedrukt. - 2. Aantal mensen van het Bruine Ras, in miljoenen uitgedrukt. - 3. Rechts van een getal geplaatst maakt dit cijfer het getal 10 maal groter. - Oppervlakte in miljoen vierkante kilometer van de Atlantische Oceaan. - 4. Aantal inwoners van het werelddeel Amerika, in miljoenen uitgedrukt.

VERTIKAAL

1. Jaar van de Gulden Sporenslag op de Groeningekouter bij Kortrijk. - 2. Vierkantswortel van 25. - Hoogste aantal ogen op een zijde van een dobbelsteen. - 3. Jaar waarin Godfried van Bouillon tot koning van Jeruzalem werd uitgeroepen. - 4. Aantal personen in een triumviraat. - Jozef van Egypte zag zoveel vette en zoveel magere koeien in een droom.

★ ★ ONZE RAADSELKIST ★ ★

Onderstaande raadseltjes werden ingezonden door : DE CEUNINCK Roland (Brugge), FEYENS Daniëlle (Antwerpen), VAN DE STORM Sineke (Amsterdam), DEPRE Jozef (Tervuren) en GIELIS Filip (Antwerpen).

1. 1. Niemand dan ikzelf kan zeggen wie ik ben. - 2. De kinderen gooiden met stenen en moeder zag het lachend aan; want hoe ze die stenen ook gooiden, er werd toch geen kwaad gedaan. - 3. Ik zit in het huis. In de kamer ben ik niet en toch zit ik op een stoel. Rara, wat ben ik ? - 4. Nauwelijks groei ik weer, of de maaier maait me weer. Doet de maaier het niet goed, dan stort de akker bloed. - 5. Over het water gaat het en toch staat het stil. Weet ge wat het is ? Wel dan, raad het !

ANTWOORDEN

1. De tong. - 2. De kinderen gooiden met dobbelstenen. - 3. De letter S. - 4. De baard. - 5. Een brug.

FRISSE MOPJES

JANTJE (hij had de barometer laten vallen) : Papa, de barometer is stuk !

VADER : Had ik het niet gedacht, het weer was te geweldig !

(Marien Marie-Jeanne, Mechelen)

★

Een Schot die een lange treinreis moest maken, vond dat een plaats in de slaapwagen nogal duur kwam te staan. Zijn vrouw drong er echter op aan dat hij een kaartje voor de slaapcoupé zou nemen, want hij had een goede nachtrust nodig.

De Schot ging zijn plaatsbewijs halen.

— Ik heb toch maar geen slaapwagen genomen, zei hij tot zijn vrouw, maar ik heb een paar slaappoeders gekocht !

(Strubbe José, Gent)

★

LERARES : Als ik jou twee bonbons geef, twee aan Mietje, twee aan Miepje en twee aan Lientje, hoeveel hebben jullie dan samen ?

DIENTJE : Niet genoeg, juffrouw !

(Dedecker Walter, Oostende)

★

Direkteur tot loopjongen :

— Jef, loop gauw even deze twee brieven in de bus steken !

Jef blijft echter lang weg en bij zijn terugkeer vraagt de direkteur :

— Wel, Jef, zo lang weggebleven ?

— Ja, mijnheer, zegt Jef, ik moest toch tweemaal gaan.

(Van Zeebroeck Francine, (Anderlecht)

WIST JE DIT AL ?

- De aardkorst is ongeveer 100 km dik !
- De weg naar de maan (385.000 km) is bijna 10 maal de omtrek der aarde !
- De aarde ontvangt maar het 2.220 miljoenste deel van de totale uitstraling van de zon !
- Betelgeuze, de roodachtige schouderster, in Orion (Sterrenbeeld) is 50.000.000 keer zo groot als de zon ! Moest deze ster de plaats innemen van de zon, dan zouden wij een vuurbol van 150 m doorsnede zien !

OPLOSSING VAN DE GETALLENPUZZLE

Horizontaal : 1 - 13 - 350 - 0 - 97 - 269.
Vertikaal : 1302 - 5 - 6 - 1099 - 3 - 7.

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z Voorburgwal 142, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5,- - 6 m. : fl. 9,75 - 1 jaar : fl. 19,-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ... fr.	72,—	138,—	270,—
B. Kongo ...	75,—	145,—	283,—
Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.			

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1956.

EEN DONALDMOP

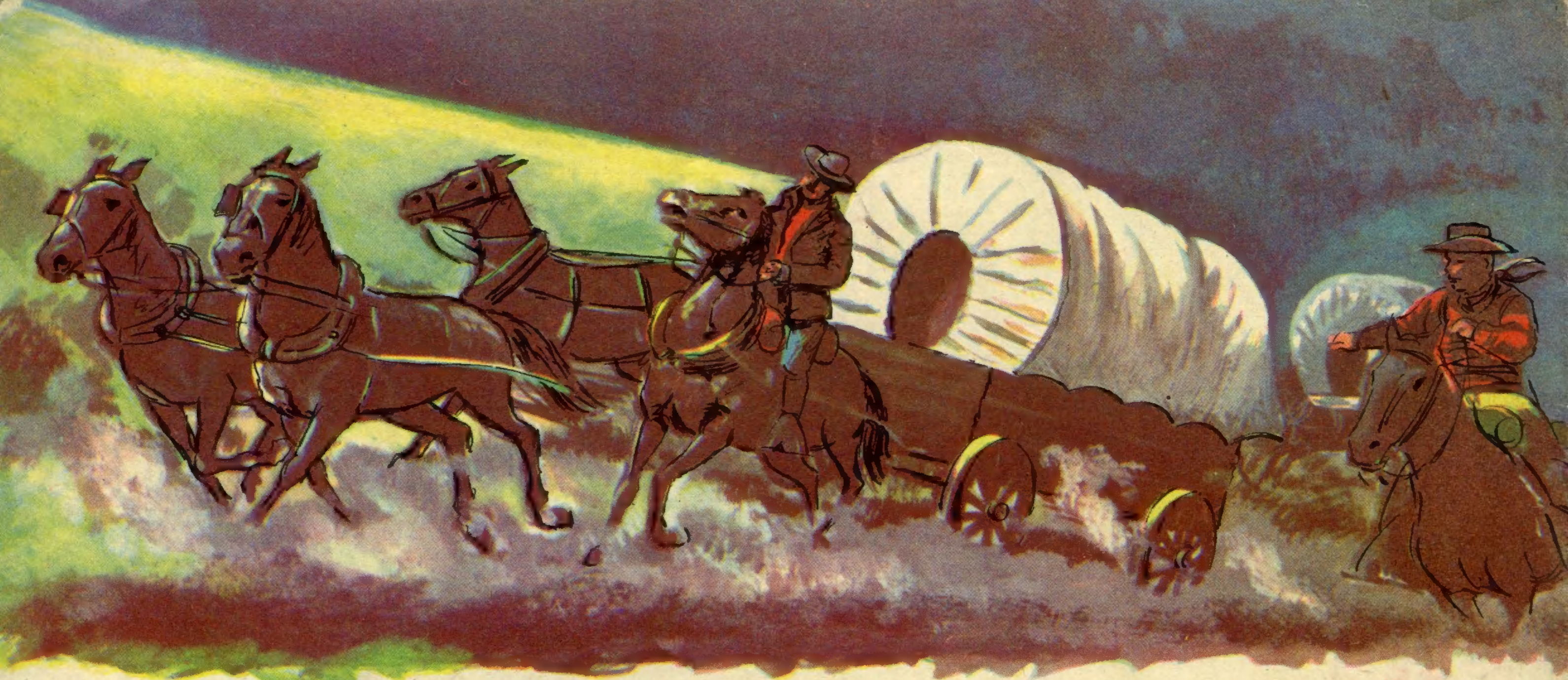
Donald is taxi-chauffeur. Hij heeft zoëven Rijkaard MacGelt, een vriend en kollega van Oom Jeremias, op gevaar van hun beider leven aan het station gebracht.

— Dank je, Donald, sprak MacGelt. Hier heb je tien frank fooi !

Donald keek erg op zijn neus.

— Voor een miljonair als u is dat maar een schamel drinkgeld, sprak onze held. Gisteren nog heb ik uw zoon vervoerd en die gaf me vijftig frank fooi voor een kort ritje.

— Jamaar, antwoordde de sluwe Rijkaard, hij heeft een vader die miljonair is. Ik niet !

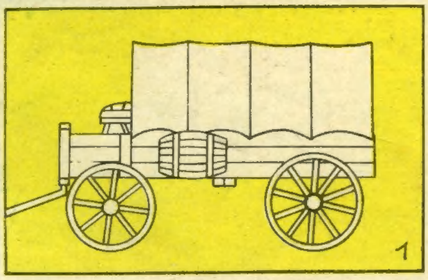


DE "CONESTOGA WAGON"

Vervoermiddel, woning en fort van de pioniers

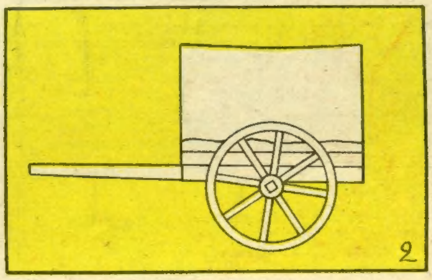
TOEN de vroegste pioniers naar het Westen van Noord-Amerika trokken, namen ze geen karrevrachten bagage mee, maar precies zoveel als hun rijdier verdragen kon. Hun hele garderobe bestond uit de kleren die ze droegen. Een wapen was hun natuurlijk onmisbaar, evenals mondvoorraad, een veldfles en enig gereedschap.

Een ruiter kon het met dit hoogstnoodzakelijke stellen, maar later, toen hele families de trek naar het Westen meemaakten, moest de bagage natuurlijk verruimd worden. En om die ruimere bagage te vervoeren had men wagens nodig. Zo ontstond dan de **Conestoga**,(1) geheten naar de gelijknamige vallei in Pennsylvania, waar de eerste wagens van dit type gemaakt werden. Natuurlijk werden er ook andere wagens gemaakt, die een andere naam kregen, al geleken ze, de ene min de andere meer, op de **Conestoga**.



De **Prairie Schooner** was lichter van bouw, de **Murphy** steviger, maar beide wagens verschilden in de grond weinig van hun voorganger, de **Conestoga**. Deze vroegste wagen zag eruit als een grote vierkante boot, waarop over houten hoepels een zeil gespannen was. Zijn grote houten wielen wogen elk meer dan honderd kilogram. De biezondere vorm van de wagen liet het drijven op het water toe, wat natuurlijk zeer praktisch was, vermits de pioniers tal van rivieren moesten oversteken en al te veel tijd verspilden bij het zoeken naar een doorwaadbare plaats.

De **Conestoga** was tegelijk vervoermiddel, woning en, bij gevechten, verschansing. Wanneer er in een onherbergzame tevens onveilige streek vernacht werd, stelde men de wagens in een gesloten cirkel op, zodat zij samen een soort fort, of althans een stevige palissade vormden tegen verrassingsovervallen.

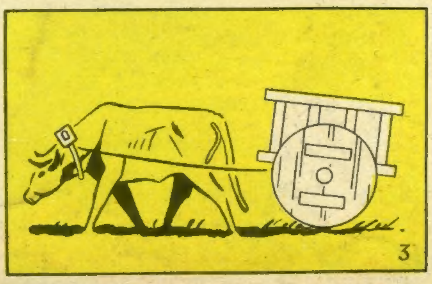


Rond de jaren 1800 was de **Red River Wagon**(2) in de Franse koloniën nabij de Rode Rivier zeer populair bij de handelaars en de trappers. De wagen was eenvoudig van bouw, maar zeer sterk. Er kwam geen enkel metalen onderdeel bij te pas. Elegant was hij zeker niet, maar hij bood het voordeel, dat één enkel lastdier er makkelijk mee vooruitkwam.

Het Zuidwesten had een andere variante op de pionierswagen, een krakend tuig van Spaanse oorsprong, de **Caretta**(3) geheten.

De houten wielen maakten er een zwaar vehikel van, dat door twee sterke ossen slechts moeizaam voortgetrokken werd.

Kit Carson en andere avonturiers van zijn slag, die met de Comanchen handel dreven, deden in New Mexico hun voordeel uitsluitend met de **Caretta** als vervoermiddel.



IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.